



Vrijzinnige Gemeente Zierikzee

Zondag 13 november 2022

Mens uit aarde



Voorganger: Franck Ploum

Organist: Bert Geleijnse

Schriftlezer: Elly Mulder

Koster: Jan de Kam

m.m.v. Schouws Koperensemble o.l.v. Henk Blom

Orgelspel vooraf

Werde munter, mein Gemüte, Johann Pachelbel (1653-1706)
(aus: Musikalische Sterbensgedanken)

Opening en mededelingen door de kerkenraad

- Gemeente gaat staan -

LB601 – licht dat ons aanstoot c.1+2

Drempeltekst Abu'l Fath Omar Khayyam

De rondgang van ons komen en ons gaan
Daar vind je geen begin, geen einde aan
De ware zin heeft niemand nog verstaan:
Vanwaar dit komen en waarheen dit gaan?

Steeds staat weer iemand op die zegt: ik ben er!
Bogend op welstand, goud en zilver zegt: ik ben er!
Maar op een dag, als alles gaat zoals hij wil,
Springt plots de Dood naar voren met: ik ben er!

- Gemeente gaat zitten –

LB601 – licht dat ons aanstoot c.3

Ten geleide - Gebed – Stilte

Muziek koperensemble

Where you there
It's me, it's me oh Lord

Uit het boek Job (delen uit hoofdstuk 14 en 19)

Geboren uit een vrouw is de mens
slechts kort van dagen.

Als een bloem ontluikt hij en verwelkt,
hij vlucht als een schaduw en heeft geen bestand.

Immers, voor een boom is er hoop;
als hij wordt omgehakt, kan hij zich nog vernieuwen
en houdt hij niet op uit te lopen.

Als zijn wortels oud worden in de grond
en zijn stomp dood gaat in de aarde,
ruikt hij water, bloeit weer
en maakt takken als een stekje.

Maar een mens gaat dood en is zwak,
de mens geeft de geest – waar blijft hij?

Maar ik – ik weet: mijn bevrijder leeft
en ik zal vanuit mijn lichaam God aanschouwen,
op zo'n wijze dat ik persoonlijk zal schouwen
en dat het mijn ogen zijn die zien, niet een vreemde;
mijn nieren smachten in mijn binnenste.

Lied 845 - Tijd van Leven

Genesis 2,4-8

Die dag dat God aarde en hemel maakte
- er was nog geen veldstruik op aarde,
nog geen veldgewassen waren ontsproten
want God had geen regen doen vallen over de aarde
en er was geen mens om de grond van de aarde te dienen;
nevel steeg op uit de aarde
en drenkte heel de aardegrond -
toen was het dat God de mens boetseerde,
stof van de aardegrond,
levensadem blies hij in zijn neus
en de mens werd een levende ziel.

God plantte een tuin in Eden, in het oosten,
en daar zette hij hem neer, de mens die hij geboetseerd had.

Muziek koperensemble

The Rose (Amanda McBroom)

Herdenken van de overledenen

Op 17 december Anthonie (alom bekend als Anton) Deurloo,
geb. 12 nov. 1940.

Op 16 januari Marinus Koopman,
geb. 4 febr. 1938.

Op 19 maart Maria Toos (Marie) de Jonge - van der Slikke,
geb. 7 jun. 1936.

Op 25 april Cees Douw,
geb. 16 aug. 1930.

Op 28 april Johanna (Joop) van der Post - van Doorne,
geb. 28 okt. 1922.

Op 10 mei Elizabeth Pieterella (Bep) van Mourik - van de Zande,
geb. 6 apr. 1946.

Op 16 juli Adriaan Abraham (Adri) Kotvis,
geb. 19 mrt. 1937.

Op 6 oktober Anthonia Adriana Nuijens-Kristalijn,
geb. 2 jul. 1939.

Wij gedenken hier de namen c.1

t. Franck Ploum – m . LB730 / Heer, herinner U de namen

Wij ge - den - ken hier de na - men
van hen die ge - stor - ven zijn.
Ve - le beel - den, woor - den, ga - ven
trek - ken weer aan ons voor - bij.
En hun lief - de voor het le - ven
die hen aan de aar - de bond
is de kracht die ons doet voort - gaan
in ons hart een nieuw ver - bond.

We steken een kaars aan

voor al onze niet genoemde overleden
familieleden, vrienden en vriendinnen,
voor alle dierbare overledenen
die in de harten geborgen zijn
van allen hier aanwezig
In stilte noemen wij hun namen.....

**Gemeenteleden, die een dierbare willen herdenken,
kunnen een waxinelichtje aansteken**

Wij gedenken hier de namen c.2

t. Franck Ploum – m . LB730 / Heer, herinner U de namen

Is voorbij dit aardse leven
nog steeds kracht van voortbestaan?
Anders, groter, dan ons denken
als een God die alles draagt.
Laat jouw liefde dan zo groot zijn
dat ze dood zelfs overwint
licht en liefde, niets verloren
leven dat nieuw leven vindt.

Tot slot een licht

voor alle slachtoffers van oorlog en geweld,
van aanslagen en onlusten
waar ter wereld ook.

ter nagedachtenis aan alle migranten en vluchtelingen
op weg naar nieuw en menswaardig leven
verdronken op zee, omgekomen door uitputting.

voor allen die naamloos gingen
voor wie eenzaam gestorven zijn
en door geen mens gemist worden.

Muziek koperensemble

Pavane (Fauré)

Overdenking

Muziek koperensemble

Greensleeves (trad)

Voorbede en lied - Ga mee met ons

t. J. van Opbergen – m. Blijf mij nabij

Ga mee met ons, trek lichtend ons vooruit
naar tijd en land, door U ooit aangeduid.
Leef op in ons, de mens die leven moet,
een die de toekomst heeft, die leeft voorgoed.

(gesproken)

*Verhaast uw dag van vrede en weerzien!
Dat schitteren zullen, die dag,
de namen van zovelen geliefd, gekend,
en de namen van zovelen die schijnbaar voor niets
of niemand gestorven zijn*

Ga mee met ons, verberg U niet altijd,
gun ons een flits, een teken in de tijd,
dat U nog leeft, nog steeds om mensen geeft
en zonder wanhoop voor de vrede leeft.

(gesproken)

*Verhaast uw dag van vrede en weerzien!
van alles in allen –
nieuwe wereld - Gij met ons
en door niets en niemand
van ons te scheiden!*

Ga mee met ons, wie zijn wij zonder U?
Een mens gaat dood aan enkel toen en nu.
Licht op in ons, wees vuur en vlam van hoop.
Houd steeds in ons de toekomst-mens ten doop.

Onze Vader

De Gemeente gaat staan

Slotwoord en zegenwens

Eens als de bazuinen klinken

t. Franck Ploum – m. LB769 / volksmelodie Wales

The image shows a musical score for a song. It consists of four systems of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The lyrics are: "Eens als de ba - zui - nen klin - ken, uit de hoog - te links en rechts. Ou - de woor - den die als nieuw zijn uit ver - le - den aan - ge - zegd. O - ver toe - komst die zal ko - men: lief - de ster - ker dan de dood."

Troost dan allen, droog de tranen
van wie leven met verdriet.
Laat niet eenzaam en alleen gaan
al wie rouwen om verlies.
Spreek een woord dat zal bevrijden:
liefdestaal die leven geeft.

Eens zal deze aarde nieuw zijn
en de dood zal zijn gekeerd.
Mensen zullen dan herleven
zinloos lijden wordt geweerd.
Wees elkaar op weg tot zegen
liefdeskracht van mens tot mens.

Orgelspel bij verlaten van de kerk

Sinfonia uit de Cantata BWV 106 "Gottes Zeit ist die
allerbeste Zeit" van Joh. Seb. Bach (1685-1750)

Collecten bij de uitgang